

# 第12回 J-city TOKYO チェンバロプレジャー 2015 募集要項

**概要** J-city TOKYO チェンバロプレジャーは、国内でも珍しいアマチュア及びプロの為のチェンバロコンテストです。普段弾く機会が少ないチェンバロにチャレンジしていただく場を提供しております。お子様から大人の方まで誰もが参加できるプレジャーの部は、音楽が大好きなたくさんの方々が毎回参加しており、プロの演奏者も参加できるヴィルトゥオーゾ部門を設けたことで、より一層演奏レベルの高いコンテストとなっております。プロ・アマチュアを問わず音楽文化の発展や向上に寄与する才能ある演奏者を発掘し、演奏の機会を設け、更なる地域文化の活性化を図ることを目的としております。

**開催場所** 神保町三井ビルディング 1Fエントランス北ホール

**実施日程** 2015年10月31日(土)  
**※悪天候等により開催が困難となった場合は、2015年11月14日(土)に順延**

**応募期間** 2015年 4月13日(月)～7月31日(金)

**参加費用** 無料

## 各部門参加資格

	ヴィルトゥオーゾの部	プレジャーの部
参加資格	国籍、年齢、経験は問いません。	国籍、年齢、経験は問いません。 チェンバロおよびピアノを含む鍵盤楽器を専門職としない方。 過去Cembalo Pleasureで入賞歴(グランプリ・準グランプリ)のない方。
参加形態	チェンバロ独奏	子どもの部(小学生以下) チェンバロ独奏 大人の部 チェンバロ独奏 アンサンブルの部 チェンバロをメインとしたもの
募集定員	両部合計 30組まで	
演奏曲目	演奏時間7分以上8分以内で任意のプログラムを組むこと その際、作曲家は必ず複数名(2名以上)となるよう選曲すること	自由曲 1曲 ※チェンバロ用の曲でなくても結構ですが繊細な楽器の為、若干の制約も ございます。御相談のうえ、変更をお願いする場合もございます。
演奏時間	8分以内	5分以内

※全ての部を通して、おひとり様1回のみ参加となります。  
 ※応募期間内であっても、定員になり次第締め切らせていただきます。

**公開** 公開コンテスト形式

**表彰** 各部門ごとに賞を定め、賞状・記念品を授与いたします。  
 また、出場者全員に記念品を贈呈いたします。  
**※出場者数によって参加形態や表彰内容が変わることもございます。**

**練習について** 本番会場にてリハーサル日を設けております。応募期間終了後、事務局より詳細をお知らせいたしまして調整を行います。【日程】9/5(土)・9/6(日)・10/3(土)・10/4(日)  
**※10月はチェンバロ講師付のリハーサルです**

**主催** ジェイシティ東京まちづくりフォーラム・神保町三井ビルディング管理組合

**後援** 三井不動産株式会社

**協力** ミュージックアカデミー東京

**企画・制作** ミュージックアカデミー東京内 J-city TOKYO チェンバロプレジャー 事務局

**お問合せ** ミュージックアカデミー東京内 J-city TOKYO チェンバロプレジャー 事務局  
 TEL: 03-6910-1411 (月～金 10:00～18:00)  
 E-Mail: [cembalopleasure2015@ma-tokyo.jp](mailto:cembalopleasure2015@ma-tokyo.jp)

申込み書にご記入のうえ、FAXにて送信をお願いいたします。

**FAX 03-5548-2880**

# 第12回 チェンバロプレジャー 2015 参加申込み書 (プレジャーの部)

下記の通り申し込みます

2015年 月 日

演奏者名			
申込み者 (保護者)	印(サイン)		
部 (○で囲んで下さい)	プレジャーの部 ( 子どもの部 ・ 大人の部 ・ アンサンブルの部 )		
参加区分 (○で囲んで下さい)	神保町三井ビルディング ・ 神保町101ビル ・ 東京パークタワープラザ		
	東京パークタワー ・ その他( )		
住所	〒 -		
電話	- -	ファックス	- -
携帯	- -	(リハーサルや当日の緊急用に使用させていただき際のご連絡先)	
ご連絡用メールアドレス	@		
音楽経験	楽器:	経験年数:	年
	楽器:	経験年数:	年
	楽器:	経験年数:	年
演奏曲目	原語 (無い場合は結構です)		
	和訳		
	使用する出版社	演奏時間 /	分 秒
作曲者名			
編曲者名			
必要備品	譜面台 / 本 足台 / 台 その他 /		

## 個人情報のお取り扱いに関して

### ①個人情報の取得・利用

業務を遂行するうえで、お客様の氏名、住所、電話番号等の個人情報を取得させていただいております。お客様から直接書面等により個人情報を取得する場合、その利用目的を明示するものとし、それ以外の場合についても、その利用目的を通知または公表いたします。お客様の事前の同意がある場合、または、法令により許される場合でない限り、上記の利用目的の達成に必要な範囲を超えて、お客様の個人情報を利用いたしません。

### ②個人情報の管理

個人情報の漏えい、滅失またはき損を防止するために、必要な措置を講じ、お客様の個人情報を適切に管理いたします。また、お客様の個人情報の取り扱いに関して、従業員に対して適切な監督を行うとともに、お客様の個人情報の取扱いを委託する際には、委託先に対しても個人情報を適切に管理するよう監督いたします。

### ③個人情報の第三者への提供

お客様の事前の同意がある場合、または、法令に基づく場合、利用目的の達成に必要な範囲内で個人情報を委託する場合等、法令により許される場合でない限り、お客様の個人情報を第三者に提供いたしません。

締め切り日は7月31日(金)です。

お申込みFAX番号 **03-5548-2880** です。

※応募期間内であっても、定員になり次第締め切らせていただきます。

お問合せ ミュージックアカデミー東京内 J-city TOKYO チェンバロプレジャー 事務局  
03-6910-1411 (月~金 10:00~18:00)

備考欄		受付使用欄

第12回 チェンバロプレジャー 2015 参加申込み書 (ヴィルトゥオーゾの部)

下記の通り申し込みます

2015年 月 日

演奏者名				
申込み者 (保護者)	印(サイン)			
部門	ヴィルトゥオーゾの部			
参加区分 (○で囲んで下さい)	神保町三井ビルディング・神保町101ビル・東京パークタワープラザ			
	東京パークタワー・その他( )			
住所	〒 -			
電話	- -	ファックス	- -	
携帯	- - (リハーサルや当日の緊急用に使用させていただく際のご連絡先)			
ご連絡用メールアドレス	@ ※PCからのメールが受信可能なアドレスをご記入ください			
音楽経験	楽器:	経験年数: 年		
	楽器:	経験年数: 年		
	楽器:	経験年数: 年		
演奏曲目	曲順	作曲者名	曲目	
	①	原語		
		和訳		
				演奏時間 / 分 秒
	②	原語		
		和訳		
				演奏時間 / 分 秒
③	原語			
	和訳			
			演奏時間 / 分 秒	
④	原語			
	和訳			
			演奏時間 / 分 秒	
⑤	原語			
	和訳			
			演奏時間 / 分 秒	
⑥	原語			
	和訳			
			演奏時間 / 分 秒	
備考				

個人情報のお取り扱いに関して

①個人情報の取得・利用

業務を遂行するうえで、お客様の氏名、住所、電話番号等の個人情報を取得させていただいております。お客様から直接書面等により個人情報を取得する場合、その利用目的を明示するものとし、それ以外の場合についても、その利用目的を通知または公表いたします。お客様の事前の同意がある場合、または、法令により許される場合でない限り、上記の利用目的の達成に必要な範囲を超えて、お客様の個人情報を利用いたしません。

②個人情報の管理

個人情報の漏えい、滅失またはき損を防止するために、必要な措置を講じ、お客様の個人情報を適切に管理いたします。また、お客様の個人情報の取り扱いに関して、従業員に対して適切な監督を行うとともに、お客様の個人情報の取扱いを委託する際には、委託先に対しても個人情報を適切に管理するよう監督いたします。

③個人情報の第三者への提供

お客様の事前の同意がある場合、または、法令に基づく場合、利用目的の達成に必要な範囲内で個人情報を委託する場合等、法令により許される場合でない限り、お客様の個人情報を第三者に提供いたしません。

締め切り日は7月31日(金)です。

お申込みFAX番号 **03-5548-2880** です。

※応募期間内であっても、定員になり次第締め切らせていただきます。

お問合せ ミュージックアカデミー東京内 J-city TOKYO チェンバロプレジャー 事務局  
03-6910-1411 (月~金 10:00~18:00)

備考欄			受付使用欄